

**INNS'  
BRUCK**

Musikschule der Stadt Innsbruck  
Pressekonferenz 2023





# Inhalt

Strukturelle Veränderungen.....	2
Anzahl der Fachgruppen .....	2
Anzahl der Außenstellen.....	2
Anzahl der Gruppen im Fach Musikalische Früherziehung .....	2
Veranstaltungen .....	2
Entwicklung der SchülerInnenzahlen.....	2
Abschlussprüfungen und bestandene Aufnahmeprüfungen an weiterführende Institute .....	3
Übertrittsprüfungen und Leistungsabzeichen .....	3
Wettbewerbserfolge.....	3
Prima la Musica 1987-2023 .....	3
PreisträgerInnen von sonstigen Wettbewerben von 1992 bis 2023.....	4
Erfolge der CatchBasinBrassBand (CBBB) bei den Europameisterschaften der European Brass Band Association .....	5
Ensembles der Musikschule .....	6
Erfolgreiche Zusammenarbeit der Jugendphilharmonie der Musikschule Innsbruck mit dem Tiroler Symphonieorchester Innsbruck .....	6
Auswahl der wichtigsten Ensembles der Musikschule .....	7
Übersicht über die Fachgruppen .....	8
Singschule – Singende Schulen – Vorreiterrolle in Tirol .....	9
Publikationen der Musikschule Innsbruck.....	10
Schriften/Bücher .....	10
CD-Produktionen .....	10
DVD-Produktion.....	13
Bildergalerie.....	13
Videos.....	13
Umbaumaßnahmen von 1997 bis 2023.....	14
Impressum: .....	15

## Strukturelle Veränderungen

### Anzahl der Fachgruppen

1997:	7	Fachgruppen
2023:	14	Fachgruppen

### Anzahl der Außenstellen

1997:	17	Außenstellen
2023:	48	Außenstellen

### Anzahl der Gruppen im Fach Musikalische Früherziehung

1997:	12	Gruppen
2023:	82	Gruppen

## Veranstaltungen

Schuljahre	Anzahl der Veranstaltungen
1996/97 – 2022/23	9.882

## Entwicklung der SchülerInnenzahlen

Schuljahr	SchülerInnenzahlen / Fächerbelegung
1996/97	1.743
2023/24	4.589

## Abschlussprüfungen und bestandene Aufnahmeprüfungen an weiterführende Institute

Schuljahre	Abschlussprüfungen
1996/97 – 2022/23	105

Schuljahre	Aufnahmeprüfungen
1997/98 – 2022/23	309

## Übertrittsprüfungen und Leistungsabzeichen

Schuljahre	Übertrittsprüfungen / Leistungsabzeichen
1996/97 – 2020/21	6.272

## Wettbewerbserfolge

### Prima la Musica 1987-2023

PreisträgerInnen bei Landes- und Bundeswettbewerben\*)

\*) 2019/20 fand wegen Corona kein Wettbewerb statt.

Wettbewerbsart	Zeitraum	Preise
Jugend musiziert und Prima la Musica Landes- und Bundeswettbewerbe	1987-1997	108
Prima la Musica Landeswettbewerbe	1998-2023	1.389
Prima la Musica Bundeswettbewerbe	1998-2023	284
Gesamtergebnis:	1987-2023	1.781



## Erfolge der CatchBasinBrassBand (CBBB) bei den Europameisterschaften der European Brass Band Association

Von 2009 bis Sommer 2023 leitete Prof. Andreas Lackner die **CatchBasinBrassBand** (CBBB). Ab dem Schuljahr 2023/2024 übernahm Georg Pranger BA M. Mus. das Dirigat des erfolgreichen Ensembles.

Bei ihren zahlreichen Konzerten im In- und Ausland beeindruckten die jungen MusikerInnen das Publikum mit ausgezeichneten Darbietungen und bei renommierten Wettbewerben konnte das Ensemble schöne Erfolge feiern:

- 2018 trat es bei der Europameisterschaft der European Brass Band Association in **Utrecht** (Holland) auf und wurde **Vize-Europameister**.
- 2019 vertrat die CatchBasinBrassBand Österreich bei der Europameisterschaft der European Brass Band Association in **Montreux** (Schweiz). Mit 99 von 100 möglichen Punkten holte die Formation den **Europameistertitel** nach Innsbruck.
- 2022 holte die CatchBasinBrassBand 98 von 100 möglichen Punkten bei der Europameisterschaft der European Brass Band Association in **Birmingham** (Vereinigtes Königreich) und wurde zum zweiten Mal zum **Europameister** gekürt.
- 2023 wurde die CatchBasinBrassBand mit 97 von 100 möglichen Punkten in **Malmö** (Schweden) unter der Leitung von Prof. Andreas Lackner zum dritten Mal **Europameister!**



*Foto: Wolfgang Albery*

## Ensembles der Musikschule

Egal ob Symphonieorchester, Big Band, Brass Bands, Chor, Jazz- und Rockband und Kammermusikensembles – die Ensemblearbeit nimmt eine zentrale Rolle ein.

### Erfolgreiche Zusammenarbeit der Jugendphilharmonie der Musikschule Innsbruck mit dem Tiroler Symphonieorchester Innsbruck

#### Jugendphilharmonie der Musikschule Innsbruck (Leitung: Walter Enko)

Die Jugendphilharmonie wurde im Jahre 2005 gegründet. Sie steht unter der Leitung von Walter Enko, der seine langjährige Erfahrung als erster Geiger im Tiroler Symphonieorchester Innsbruck mit großer Freude in seine pädagogische Tätigkeit an der Musikschule Innsbruck einfließen lässt. In ihrer Besetzung und in puncto Ausbildungsstand ist die Jugendphilharmonie als Streichorchester der Mittel- und Oberstufe konzipiert.

Das Ensemble konzertierte bereits beim Europäischen Forum Alpbach, im Kongresszentrum Garmisch-Partenkirchen sowie in der Dogana Innsbruck. Im April 2016 gaben die jungen MusikerInnen sogar ein Konzert im Gewandhaus zu Leipzig.

Die Mitwirkung bei den Vor- und Hauptkonzerten des Tiroler Symphonieorchesters Innsbruck unter der Leitung von namhaften Dirigenten wie Gerhard Schmöhe, Dietfried Bernet, Christoph Altstaedt, Francesco Angelico, Pablo Gonzáles, Kerem Hasan und Tommaso Turchetta waren die bisherigen Höhepunkte für begabte Schülerinnen und Schüler der Musikschule Innsbruck.



*Foto: Wolfgang Albery*

## Auswahl der wichtigsten Ensembles der Musikschule

„CATCHBASINBRASSBAND“	Ltg: Georg Pranger BA, M. Mus.
„fiati&corde“, Ensemble für Alte Musik	Ltg: Mag. <sup>a</sup> Ilse Strauß-Weisz
„FREE BEAT COMPANY“	Ltg: Maria Zeisler und Magdalena Tinzl
„INN SEIT'N BIG BAND“	Ltg: Mag. Christian Wegscheider und Raphaela Selhofer BA, BA
„JUGENDPHILHARMONIE“	Ltg: Walter Enko
„KLARINETTENORCHESTER TIROL“	Ltg: Mag. Christian Köll
„KLARINETTENSPIELEREI“	Ltg: Mag. Christian Hopfgartner BA, BA
BLÄSERKLASSE VOLKSSCHULE NEU-ARZL I	Ltg: Arnold Mayr-Halamek BA
BLÄSERKLASSE VOLKSSCHULE NEU-ARZL II	Ltg: Sebastian Poppeller
BLÄSERKLASSE VOLKSSCHULE FISCHERSTRASSE	Ltg: Sebastian Poppeller
BLÄSERKLASSE VOLKSSCHULE AMRAS	Ltg: Mag. Christian Hopfgartner BA, BA
BLOCKFLÖTENCONSORT „4.3.0“	Ltg: Mag. <sup>a</sup> Ilse Strauß-Weisz
GAMBENCONSORT „TIROLA DA GAMBA“	Ltg: Mag. <sup>a</sup> Eva Fürtinger-Gruber BA
Gesangsensemble „CHARMING VOICES“	Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl MEd, Prof.
JAZZENSEMBLE	Ltg: Clemens Ebenbichler
JUGENDORCHESTER „CRESCENDO“	Ltg: Mag. David Alexander Arroyabe
KINDERCHOR	Ltg: Arnold Mayr-Halamek BA
JUGENDCHOR	Ltg: Susanne Langbein
KLEINES STREICHORCHESTER „LUCKY STRINGS“	Ltg: Mag. <sup>a</sup> Karin Herold-Gasztner
Pop-Rock-Band „FETTER GIG“	Ltg: Vincent Meller MA
STEELDRUMENSEMBLE	Ltg: Wolfgang Kurz
VOKALENSEMBLE	Ltg: Veronika Brandt
„BLECHKAPELLE“	Ltg: Martin Sillaber BA
Ensemble „OHA-Musik“	Ltg: Christine Aigner
Band „ROKIDZ“	Ltg: Patrick Weger

## Übersicht über die Fachgruppen

- **Fachgruppe I – Tasteninstrumente**  
Fachgruppenleiter: Paul Kerber
- **Fachgruppe II – Streichinstrumente**  
Fachgruppenleiterin (Violine, Viola): Birgit Gahl  
Fachgruppenleiterin (Violoncello, Kontrabass): Mag.<sup>a</sup> Karin Herold-Gaszner
- **Fachgruppe III – Zupfinstrumente**  
Fachgruppenleiter: Robert Spieler
- **Fachgruppe IV – Holzblasinstrumente**  
Fachgruppenleiterin: Mag.<sup>a</sup> Cornelia Senoner BA
- **Fachgruppe V – Blockflöte**  
Fachgruppenleiterin: Mag.<sup>a</sup> Ilse Strauß-Weisz
- **Fachgruppe VI – Blechblasinstrumente und Schlagwerk**  
Fachgruppenleiter: Thomas Gaugg
- **Fachgruppe VII – Gesang, Stimmbildung, Sprecherziehung**  
Fachgruppenleiterin: Prof.<sup>in</sup> Elisabeth Nagiller-Rendl MEd
- **Fachgruppe VIII – Singschule**  
Fachgruppenleiter: Arnold Mayr-Halamek BA
- **Fachgruppe IX – Volksmusik**  
Fachgruppenleiterin: Christine Aigner
- **Fachgruppe X – Studienvorbereitende Ausbildung, Allgemeine Musiklehre, Theorie, Gehör**  
Fachgruppenleiter (Korrepetition, Allgemeine Musiklehre, Theorie, Gehör):  
Dir. MMag. Dr. Wolfram Rosenberger  
Fachgruppenleiter (Studienvorbereitende Ausbildung): Mag. Reinhard Blum
- **Fachgruppe XI – Projekt Musikklasse**  
Kordinator: Thomas Gaugg
- **Fachgruppe XII – Elementares Musizieren / Elementare Musikpädagogik, inkl. Musikwerkstatt und Free Beat Company**  
Fachgruppenleiterin: Heike Wegscheider
- **Fachgruppe XIII – Alte Musik**  
Fachgruppenleiter: Johannes Anker
- **Fachgruppe XIV – Jazz- und Populärmusik**  
Fachgruppenleiter: Patrick Weger

## Singschule – Singende Schulen – Vorreiterrolle in Tirol

Die Musikschule Innsbruck übernahm im Schuljahr 2014/15 mit dem Aufbau einer *Singenden Klasse* in der Volksschule Angergasse und mit zwei *Singenden Schulen*, den Volksschulen Pradl-Leitgeb 1 und 2 in Tirol die Vorreiterrolle an diesem Projekt.

Heute wird das erfolgreiche Kooperationsprojekt an zwölf Volksschulen in Innsbruck für alle vier Volksschulstufen realisiert. Der Singunterricht wird schulintern organisiert und die Teilnahme an diesem Projekt ist kostenlos.

### Standorte:

- VS Angergasse
- VS Arzl
- VS Dreieiligen
- VS Fischerstraße
- VS Hötting-West
- VS Mariahilf
- VS Neu-Arzl
- VS Pradl-Leitgeb 1
- VS Pradl-Leitgeb 2
- VS Pradl-Ost
- VS Reichenau
- VS Saggen

Auch in Südtirol war man am Erfolgsmodell „Singende Klasse – Singende Schule“ interessiert und startete dort 2021 mit diesem Projekt, wo es vor allem darum geht, Singen zu einem selbstverständlichen täglichen Teil des Tagesablaufs werden zu lassen.



Foto: © IKM-M. Darmann

# Publikationen der Musikschule Innsbruck

## Schriften/Bücher

- Thomas Zeiler, „Von der Vereinsschule zur Musikschule der Stadt Innsbruck“, in: Zeit – Raum – Innsbruck. Schriftenreihe des Innsbrucker Stadtarchivs, Band 10, Universitätsverlag Wagner, Innsbruck 2010.
- Maria Zeisler, Mehr als Musik... „Free Beat Company®“ ... the spirit of groove! Sterndruck, Fügen 2011.
- 200 Jahre Musikverein - Musikschule - Konservatorium in Innsbruck (Veröffentlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs, Neue Folge 63), Innsbruck 2018



## CD-Produktionen

➤ Die Booklets sind abrufbar unter: [www.innsbruck.gv.at/musikschule](http://www.innsbruck.gv.at/musikschule)

1. **„Die Musikschule im Jahreswandel. Doppel-CD“**  
Ein musikalischer Querschnitt des Schuljahres 1998/99.
2. **„Junge Interpreten. Symphonieorchester der Musikschule Innsbruck 2000/2001“**  
Live-Aufnahme vom Vorkonzert im 1. Abo-Konzert des Tiroler Symphonieorchesters am 18. Oktober 2000 im Congress Innsbruck/Saal Tirol.  
Abschlusskonzert „13 Jahre Leitung des Symphonieorchesters der Musikschule Innsbruck“ am 31. Mai 2001 im Raiffeisensaal Innsbruck.
3. **„Klarinettenorchester Tirol. Ein Ensemble der Musikschule der Stadt Innsbruck“**  
Die CD, die im Schuljahr 2001/02 erscheinen konnte, beinhaltet ein kurzweiliges Repertoire, das von Bearbeitungen barocker Werke bis zu zeitgenössischen Werken reicht.
4. **„Swing' Inn. Big Band Innsbruck“**  
Auf seiner ersten CD der Big Band Innsbruck hat Erich Reiter ein Programm mit Big Band Klassikern gewählt: Woodchopper's Ball, American Patrol, All of me, Jumpin' at the Woodside, A String of Pearls, St. Louis Blues, Stompin' At The Savoy, In the Mood, u. a.

5. **„Weihnachten mit der Big Band Innsbruck“**  
Adrian Falk (arr.), Rockin' Christmas Medley.
  
6. **„185 Jahre Musikschule der Stadt Innsbruck. Tiroler KomponistInnen des 20. und 21. Jahrhunderts“**  
Zum 185-Jahr-Jubiläum hat die Musikschule zwei CDs herausgebracht: zum einen den unten angeführten Tonträger zum 75. Geburtstag von Peter Suitner, zum anderen die CD „185 Jahre Musikschule der Stadt Innsbruck“, die das Schaffen von neun Tiroler KomponistInnen des 20. und 21. Jahrhunderts in einem Livemitschnitt vom 2. Juni 2003 widerspiegelt. Eingespielt wurden Kompositionen von in Tirol wirkenden KomponistInnen, die zum Teil auch Lehrkräfte an der Innsbrucker Musikschule sind.
  
7. **„Peter Suitner zum 75. Geburtstag. Die Musikschule der Stadt Innsbruck gratuliert“**  
Mit einem Querschnitt durch das vielfältige Schaffen des bekannten Tiroler Tonschöpfers Peter Suitner feiert die Innsbrucker Musikschule seinen 75. Geburtstag. In sämtlichen Werken spiegeln sich stets praxisbezogene, musikpädagogische Intention und musikantische Qualität, die mit dem für Suitner wichtigen musikalischen Handwerksbegriff verbunden wird. Erweiterte oder freie Tonalität, Verwendung ungewöhnlicher Taktarten und die Einbeziehung von Elementen des Jazz kennzeichnen seinen Kompositionsstil. Die Interpreten sind u. a. SchülerInnen der Musikschule.
  
8. **„Die Musikschule der Stadt Innsbruck gratuliert Günther Andergassen zum 75. Geburtstag. Tiroler KomponistInnen des 20. und 21. Jahrhunderts. Doppel-CD“**  
Mit einem Live-Mitschnitt vom „Konzert Tiroler KomponistInnen des 20. und 21. Jahrhunderts“ am 20. Jänner 2005 im ehemaligen Raiffeisensaal am Innrain wird einem weiteren Tiroler Komponisten gratuliert. Gewidmet ist die Doppel-CD Günther Andergassen zum 75. Geburtstag, doch auch andere in Tirol wirkende KomponistInnen sind zu hören.
  
9. **„Welthits im Big Band Sound“**  
Im Frühjahr 2006 feierte die Big Band der Musikschule Innsbruck ihr 10-jähriges Bestandsjubiläum. Dem Anlass entsprechend produzierte Erich Reiter mit seiner Truppe seine dritte CD mit der „Big Band Innsbruck“. Das Programm beinhaltet nicht nur die typischen Big Band Melodien, sondern auch Swing- und Jazz-Rhythmen der Moderne. Auch Gesangsnummern zählen zum anspruchsvollen Repertoire des Ensembles.
  
10. **„Aus Italien. SchülerInnen der Musikschule Innsbruck spielen Klaviermusik aus vier Jahrhunderten“**  
Auf Einladung von Paolo Fazioli und Gustav Sych entstand diese CD im neuen Konzertsaal der Klavierfabrik FAZIOLI in Sacile (Venetien).
  
11. **„190 Jahre Musikschule“**  
Kompositionen von Lehrkräften und Schülern der Musikschule Innsbruck.

12. **„Der Tibetische Almanach“**  
Stücke der Kompositionsklasse für Querflöten, Klavier und Khim.
13. **„Philharmonische Orchestermatinee“**  
Live-Mitschnitt eines gemeinsamen Konzerts der Jugendphilharmonie der Musikschule Innsbruck und des Opernorchesters Temeswar unter der Leitung von Walter Enko und Wolfram Rosenberger.
14. **„Die Tiroler Jahreszeiten“**  
Klavierstücke der Kompositionsklasse, die während des Schuljahres in der Musikschule sowie bei einem sommerlichen Kompositionsworkshop am Brenner entstanden.
15. **„25 Jahre Klarinettenorchester Tirol“**  
Originalkompositionen und Arrangements von Johann Sebastian Bach, Heinrich Joseph Baermann, Wolfgang Amadeus Mozart, Claude Debussy, Paul Harvey, Henry Mancini, Daniel Galay, George Gershwin und Edgar Seipenbusch.
16. **„Symphonisches Solistenkonzert 1“ und**
17. **„Symphonisches Solistenkonzert 2“**  
Die CDs enthalten Stücke von Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Guillaume Balay, Franz Drdla, Antonio Vivaldi, Leroy Anderson, Pedro Ituralde, Pjotr Iljitsch Tschaikowsky, Martin Windischer, Philipp Ellmerer, Julian Mangott und Maximilian Schnabl. Unter der Leitung Wolfram Rosenbergers spielen das Opernorchester Temeswar und das Gitarrenorchester der Musikschule Innsbruck, als Solisten fungieren professionelle Musiker und Musikschüler.
18. **„Aus der Stille“**  
Klavierstücke der Kompositionsklasse.
19. **„Drei Bäume“**  
Geschichte für ein Melodieinstrument, Klavier, Toy Piano und Erzähler, vertont von Kompositionsschülern der Musikschule
20. **„Dynamite“**  
Stücke für Steeldrum-Ensemble
21. **„101 Klavierstücke – 101 Komponisten“**  
Zum 200-Jahr Jubiläum wurden 101 Klavierstücke in verkürzter Form bearbeitet und von Lehrer/innen und Schüler/innen der MS eingespielt. Die Hälfte der Stücke wurde in Innsbruck aufgenommen, die andere Hälfte im Konzertsaal von FAZIOLI“.
22. **„Festkonzert – 200 Jahre Musikschule“**  
Zum Abschluss des 200-Jahr-Jubiläums wurde das große Festkonzert in Saal Tirol mitgeschnitten. Neben dem großen Orchester der MS musizierten als Gäste das Orchester der MS Leipzig. Fast das komplette Programm wurde vom Dir. Rosenberger arrangiert.

### **23. Inn Seit´n Big Band – EIN AUS SICHTEN**

Es wurden ausschließlich – speziell für Big Band komponierte – Werke heimischer Jazzgrößen aufgenommen.

### **24. „Die Musikschule im Jahreswandel 2022.“**

Ein musikalischer Querschnitt des Schuljahres 2022 mit solistischen und kammermusikalischen Beiträgen.

## **DVD-Produktion**

- Maria Ma / Gottfried Jaufenthaler, Mehr als Musik – Free Beat Company. Im Anfang war der Rhythmus, o. O., o. J.

## **Bildergalerie**

Hier finden Sie Fotos zu den Veranstaltungen der Musikschule Innsbruck

- [MS Innsbruck - Pressefotos \(pictureproductions.eu\)](http://MS.Innsbruck-Pressfotos.pictureproductions.eu)

## **Videos**

Die Musikschule Innsbruck stellt virtuell Instrumente vor und zeigt Videos von Auftritten, Konzerten und Wettbewerben.

- [Videos - Musikschule - Kultur - Freizeit in Innsbruck - Stadt Innsbruck](#)

## Umbaumaßnahmen von 1997 bis 2023

Seit 1997 wurden regelmäßig Adaptierungsmaßnahmen vorgenommen. Die Umbauarbeiten wurden vor allem so geplant, dass der Unterrichtsbetrieb nicht gestört wurde. Die Räumlichkeiten des ehemaligen Ursulinenklosters wurden mit Beschluss des Innsbrucker Stadtsenats vom 4. August 1980 angemietet. Diese mussten noch für die jeweiligen Unterrichtszwecke umgebaut werden. Bereits am 5. Oktober 1981 wurde der Schulbetrieb aufgenommen, die offizielle Übergabe erfolgte am 23. März 1982. Folgende Modernisierungsmaßnahmen wurden in den Jahren von 1997 bis 2023 umgesetzt (Bauleitung bis 2006: Wolfram Rosenberger, ab 2006 gemeinsam mit IIG):

1997	Übernahme der Schule durch MMag. Dr. Wolfram Rosenberger; In den Unterrichtsräumen wurde seit Anfang der 80er Jahre nichts mehr repariert;
1997-2000	Laufende Reparaturen;
2000	Umbau der neuen Räume: 411 / 418 / 419 / 420 / 421 Ausbau des Dachbodens – Werkstätte für Hausmeister Errichtung des Probesaals im 3. Stock durch Zusammenlegung der Zimmer 301 und 302;
2003	Austausch der Lampen im kompletten Gebäude nach EU Werten (mind. 300 Lux)
2004	Umbau aller Unterrichtszimmer (1. bis 4. Stock): Ausmalen, Böden, Akustik, Gestaltung;
2005	Umbau der Verwaltungsräume;
2006	Erneuerung aller Jalousien und Vorhänge sowie weitere akustische Maßnahmen;
2006	27. April 2006 – Sitzung des Gemeinderats – Ankauf des Musikschulgebäudes durch die Stadt Innsbruck.
2007/2008	Bau des Orchesterprobesaals 1 – Untergeschoß der ehemaligen Ursulinenkirche; Neuer Raum 330: Umbau und Einrichtung;
2008	Neue Räume im 4. Stock: 430 / 431 / 432 und Sanitärbereich – Umbau und Einrichtung;
2009	Errichtung des Archivs durch Adaptierung des Zimmers 105;
2009/2010	Neue Räume im 1. Stock: 112 / 113 / 114 und Sanitärbereich – Umbau und Einrichtung; Adaptierung der gesamten Telefonanlage;
2011	„Adler Saal“ im Gebäude der Innsbrucker Stadtsäle – Adaptierung für die Free Beat Company; Sanierung aller hofseitig gelegenen Fenster;
2012	Ausmalen des gesamten Stiegenhauses und der Gänge;
2013	Austausch aller straßenseitig gelegenen Fenster; Erneuerung der Brandmeldeanlage, Fluchtwegbeleuchtung, Fluchttüren und Notsprechanlage im gesamten Haus;
2014	Spenglerarbeiten: Renovierung der Dachrinnen (Dehnfugen); Maßnahmen zur Taubenabwehr (hofseitig); Bau des Orchesterprobesaals 2 – Erdgeschoss der ehemaligen Ursulinenkirche; Einzug der Free Beat Company in die neuen Räumlichkeiten (Matthias-Schmid-Straße);

2016	Räumliche Erweiterung durch den Ursulinensaal, in weiterer Folge Entrümpelung aller Nebenräumlichkeiten und Lager; Einbau des Durchgangs vom 1. Stock der Musikschule zum Ursulinensaal inkl. Treppe;
2017	Juli/August: Umbau der WC-Anlagen im Ursulinensaal und 1. Stock der Musikschule, Adaptierung des Lifts, Einbau eines Durchgangs im 2. Stock, Einbau eines weiteren Lagers, komplettes Foyer im Ursulinensaal ausgemalt, Handläufe im gesamten Haus erneuert, Einbau eines Behindertenlifts für die Bühne im Ursulinensaal, Reparatur der Kuppel, Reparatur sämtlicher Luster, Modernisierung sämtlicher elektronischen Anlagen;
08/2019 – 11/2019	Umbau 2. Stock (ehem. Räume des Mozarteums) – 400 qm <sup>2</sup> für zeitgerechten und modernen Musikschulunterricht komplett adaptiert und eingerichtet.
bis 2023	Laufende Instandhaltungsmaßnahmen

## Impressum:

Ressort:	MA V, Kulturamt, Musikschule der Stadt Innsbruck
Ressortzuständig:	amtsf. Stadträtin Mag. <sup>a</sup> Uschi Schwarzl
Für den Inhalt verantwortlich:	Musikschuldirektor Dr. phil. Mag. art. Wolfram Rosenberger
Redaktion:	Mag. Thomas Zeiler
Deckblatt – Foto:	Wolfgang Albery
Adresse:	Musikschule der Stadt Innsbruck, Innrain 5, 6020 Innsbruck
Tel.-Nr.:	+43 512 585425 0
Fax:	+43 512 585425 5
E-Mail:	post.musikschule@innsbruck.gv.at
Homepage:	www.innsbruck.gv.at/musikschule

